

VIVILA REGIONE

Segnala le tue attività artistiche e le tue iniziative nel campo dello spettacolo e del divertimento a: redazione.potenza@gazzettamezzogiorno.it



POTENZA: RASSEGNA «DI FIABA IN FIABA» «Abu sotto il mare» oggi al Piccolo Principe

● Oggi, alle 10.30, al Teatro Piccolo Principe di Potenza sarà recuperata la data della rassegna «Di fiaba in fiaba» in programma il 28 gennaio e saltata per neve. Andrà in scena lo spettacolo «Abu sotto il mare» di e con Pietro Piva. Una storia poetica sul tema dell'emigrazione. Le persone con disabilità avranno diritto all'ingresso gratuito, mentre i loro accompagnatori al biglietto ridotto.



UN MITO DEL ROCK L'8 FEBBRAIO Carl Palmer nel castello di Melfi

● Uno straordinario appuntamento per gli amanti della musica rock e, in particolare, del progressive. Su iniziativa dell'associazione Rock in Melfi, venerdì 8 febbraio, nella sala del Trono del Castello di Melfi, si terrà il concerto di Carl Palmer, mitico componente del trio Emerson, Lake e Palmer. Special guest alla voce Lino Vairetti degli Osanna. Un concerto imperdibile con la storia del rock.

Il ricordo di Sinisgalli genio e poeta della Basilicata

di VIRGINIA CORTESE

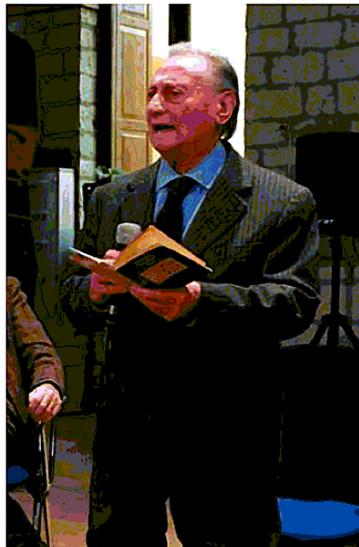
«È una necessità ricordare Leonardo Sinisgalli nel giorno della sua morte. Il poeta lucano, andato via dalla Basilicata, la guardò sempre senza il mito della povertà, della vita contadina e della emarginazione; ha costruito modernità mettendo insieme poesia, racconto e le ragioni della matematica - ha

affermato il presidente dell'Associazione culturale Letti di Sera, Paolo Albano che lo scorso giovedì ha promosso una iniziativa di ricordo di Leonardo Sinisgalli, ospitata nella Sala del Cortile del Museo Adamesteanu di Potenza. Una commossa traccia narrativa del genio matematico, del poeta, del disegnatore, dell'uomo, curata dal suo amico, il decano dei giornalisti lucani e poeta raffinato, Mario Truffelli, con il prof. Franco Vitelli, Ordinario di Letteratura Italiana nell'Università di Bari, autore di molti saggi sul poeta di Montemurro, con Oreste Lo Pomo, poeta, scrittore e



POTENZA Alcuni momenti dell'incontro su Sinisgalli

giornalista, che ne ha raccolto immagini e parole, profilando le linee del contreraneo che ha solcato i sentieri di una poesia senza confini e con Biagio Russo, direttore della Fondazione Sinisgalli. Truffelli: «Egli è colui che ha dato il vademecum a tutta la tradizione poetica della Lucania. È il poeta e a quelli della mia generazione da Stolfi a Rivello e fino a Parrella, ha regalato l'entusiasmo per attraversarne il solco. La



GIORNALISTA E POETA Mario Truffelli

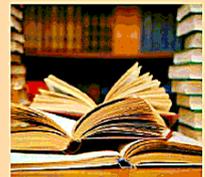
poesia non si lega solo agli eventi, alla politica o ai movimenti; nasce dall'anima, dalle situazioni interiori, è intimista, soprattutto quella di Sinisgalli. Ritengo che «Vidi le muse», lo rappresenti totalmente. Ho avuto un rapporto trentennale con lui, ho vissuto i suoi momenti di fervore e quelli di critica e, siccome avevo in mano il mezzo della televisione, ho raccontato Leonardo e lui si è raccontato in televisione». Vitelli: «Ci sono due modi per poterlo celebrare, il primo di natura personale; il secondo è parlare della figura pubblica, per quello che rappresenta nella storia della cultura italiana. Leonardo è stato un archetipo, ciò non è di poco conto per tratteggiare la linea lucana, modo di pensare largamente superato, è pur vero, ma in tal senso ha raggiunto anche seguaci insospettabili! Era un modello, ed è ancora da esplorare; è stato capace di anticipare talmente tanto i tempi da risultare, nel suo tempo, incompreso. Non ha predicato due culture scisse ma una unitaria: l'intellettuale ha dimostrato che non si possono recidere i ponti con la civiltà contadina, era di lì che lui partiva per mettere insieme i valori». Russo: «Abbiamo cercato di tenere in vita la memoria con la ripubblicazione delle opere attraverso ricerca, divulgazione e contatto. Il 2019 sarà l'anno della resurrezione, come egli ha amato siglare sulla sua pietra tombale, inizieremo con la Mondadori per i saggi e altri testi e nel 2020 sarà la volta dell'opera omnia poetica. Sono 40 anni che non è tra le mani dei propri lettori, e questa è l'occasione giusta perché vi ritorni».

APPUNTAMENTI

«Seduzione e tradimento» il libro di Mirella Baldassarre

Presentazione-spettacolo al parco del Seminario

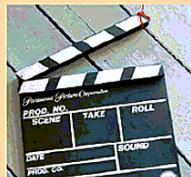
● Oggi, alle 18, nell'auditorium del Parco del Seminario di Potenza, sarà presentato il libro di Mirella Baldassarre «Seduzione e tradimento». L'evento è promosso dal Centro Studi «Erasmus da Rotterdam» sezione lucana, con il Patrocinio dell'Unicef Basilicata, del Comune di Potenza, Assessorato alla Cultura, e dell'Ordine degli Psicologi della Basilicata, in collaborazione con la Libreria Ubik di Potenza. Il tema della serata è l'amore declinato in tutti i suoi aspetti. Dopo i saluti di Francesco Nacci, Presidente Centro Studi Erasmo, e di Luisa Langone, Presidente Ordine Psicologi Basilicata, intervengono Angela Granata, Elisabetta Nalon e Mirella Baldassarre, Psicologhe-Psicoterapeute. Il tema dell'amore sarà declinato anche in altri linguaggi, dalla danza, con il tango, a cura del Centro Studio Danza Loncar di Potenza, alla poesia, con la lettura di testi di Salvatore Accardo, alla musica, con il «Gran Finale» sui ritmi di Astor Piazzolla, interpretati dal Maestro Eduardo Caiazza, Violino e Viola, e dal Maestro Ezio Testa, Fisarmonica. Presenta il giornalista scrittore Oreste Lo Pomo.



POTENZA Oggi l'incontro

Cinema e tematiche giovanili con la rassegna Zero in condotta Oggi all'Iris di Lagonegro due film pluripremiati

● Rassegna «Zero in Condotta», ideata dal cinecronista Mimmo Mastrangelo, oggi al cinema Iris di Lagonegro. Si tratta di un festival che affronta tematiche giovanile ed è promosso per le scuole dal Gal «Cittadella del Sapere».



CIAK Cinema, che passione

Saranno proiettati i film «La terra dell'abbastanza» e «Offside». Il primo film è l'eccellente esordio dei fratelli Fabio e Damiano D'Innocenzo, lo scorso anno presentato al Festival di Berlino (con un'acclamazione unanime da parte della critica internazionale) e vincitore di tre «Nastri D'Argento». La pellicola è una zoomata su un quartiere dormitorio di Roma. La proiezione comincia alle 8.30. Seguirà «Offside» del regista iraniano dal sguardo rosselliniano, Jafar Panahi. Teheran: una ragazza viene arrestata insieme ad altre tifose, tutte travestite da uomini che cercano di intrufolarsi nello stadio per assistere a una partita di calcio.

Il romanzo «Padrone e sotto» di Rosa stasera al circolo «Gocce d'autore»

Il circolo culturale «Gocce d'autore» di Potenza inaugura una nuova rassegna dedicata ai libri: «Un caffè con l'autore». Un modo diverso di parlare di letteratura, più informale e meno ingessato, che invita alla colloquialità.

Il primo appuntamento della nuova rassegna è con Dino Rosa, autore del romanzo «Padrone e sotto». L'appuntamento - rinviato nei giorni scorsi a causa del maltempo - si terrà oggi, alle 18.30, nel locale del circolo. Il romanzo è, per lo più, opera di fantasia che si muove in uno scenario caro all'autore, la sua città, Potenza, e la sua regione, la Basilicata. I personaggi sono immaginari, nel senso che sono senza

identità precisa, usciti dalla cronaca italiana e meridionale e diventati, loro malgrado, simboli di un Sud che non gioca a creare ricchezza per tutti ma ad accaparrarsi quella che c'è. Solo in questo senso il romanzo è «politico», perché evidenzia, attraverso una storia immaginaria, quello che è la concezione del potere al Sud, non più casale nel senso classico della parola, ma verticistica ed elitaria. Per il resto è una grande storia d'amore, dei giorni nostri e sullo sfondo di uno scenario lucano che non è solo la suggestiva location cinematografica, ma anche il luogo ispiratore dei sogni e dell'amore. Padrone e sotto, nella tradizione meridionale, è un gioco di carte e di

vino nel quale si scimmiotta il rapporto tra capo e subalterno, tra padroni e sottoposti, con la possibilità, tutta teorica, di invertire l'ordine dei fattori sociali e di dare il comando del gioco a chi il comando, nella vita reale, non l'ha mai avuto. Un rapporto che, come in un gioco di carte, il protagonista del romanzo, Guido, un imprenditore venuto dal basso, cerca di invertire, con le frequentazioni e con la disponibilità, ricevendone l'ebbrezza di uno che è riuscito a porsi dalla parte dei vincenti. Fino a quando, gli avvenimenti politici non costringono i veri detentori del potere a mollarlo e a darlo in pasto ad un sistema di giustizia anche esso «politizzato» nella stagione di tangentopoli. L'au-

DINO ROSA PADRONE E SOTTO



LIBRO La copertina

tore in questo romanzo mette insieme finzione e realtà, circostanze vere e fatti romanzati, persone reali e personaggi di fantasia, come le carte che si mischiano prima di ogni gioco.

Dino Rosa, potentino, si occupa di marketing territoriale e con questo nuovo romanzo giunge alla sua terza pubblicazione.

TURNI FARMACIE

POTENZA

POLIZIA MUNICIPALE	0971-415756-415711
PRONTO SOCCORSO	118
GUARDIA MEDICA	0971425425
FARMACIE APERTE DI NOTTE	
SALUS via Consolini, 7	
BENZINA 24 ORE	
AGIP raccordo aut.	
Q8 raccordo aut.	

MATERA

POLIZIA MUNICIPALE	0835-338072
PRONTO SOCCORSO	0835-253212
GUARDIA MEDICA	0835-262269
SERVIZIO TAXI	380-507.38.55/340-527.74.10
FARMACIE APERTE DI NOTTE	
D'ARIA CLAUDIO via Nazionale, 238	
BENZINA 24 ORE	
ACIP via Lucana, 289	
AGIP via Dante, via Lucana	
API statale 99 per Altamura	
ERG via via Lazzizzera	
ESSO via Dante, via Lucana	
IP via La Martella	
Q8 via Annunziata, via Nazionale	