



**LA CORSARA NATALIA GINZBUR RACCONTATA DA SANDRA PETRIGNANI
PER IL QUARTO APPUNTAMENTO CON LE "LEZIONI DEL NOVECENTO"**

Le grandi figure femminili del secolo scorso saranno al centro della quarta tappa delle "Lezioni del Novecento ovvero il Furor Sinisgalli per la scuola" organizzate dalla **Fondazione Leonardo Sinisgalli** per parlare del secolo "inquieto, breve e liquido" portando "in cattedra" esponenti della cultura contemporanea.

Sabato 17 novembre la città di **Matera** ospiterà due appuntamenti dedicati a Natalia Ginzburg grazie alla presenza della scrittrice e giornalista culturale **Sandra Petrigani**, che alla scrittrice corsara ha dedicato il suo ultimo libro.

Nella mattinata, alle **10:00** presso **Palazzo Lanfranchi**, la Petrigani ricostruirà con gli studenti del **Liceo Classico "E. Duni"** la vita di Natalia Ginzburg, una grande protagonista del panorama culturale italiano, unica donna in un universo maschile a condividere un potere editoriale e culturale che in Italia escludeva completamente la parte femminile. L'incontro sarà aperto dalla dirigente scolastica, **Patrizia Di Franco**.

Nel pomeriggio, alle **18:00**, nella **Sala del Centro Carlo Levi (Palazzo Lanfranchi)** Sandra Petrigani presenterà il suo libro "**La corsara. Ritratto di Natalia Ginzburg**" (Neri Pozza, 2018), finalista al Premio Strega. Un lavoro di studio e ricerca, frutto dell'incontro di diversi testimoni, della visita dei luoghi da lei abitati e della rilettura della sua opera sin dagli esordi, che restituisce una scrittrice complessa e per certi aspetti sconosciuta, cristallizzata com'è sempre stata nelle pagine autobiografiche, ma reticenti, dei suoi libri più famosi. Accanto alla Ginzburg, si muovono prestigiosi intellettuali che furono suoi amici e compagni di lavoro: Italo Calvino, Giulio Einaudi e Cesare Pavese, Elsa Morante e Alberto Moravia, Adriano Olivetti e Cesare Garboli, Carlo Levi e Lalla Romano e tanti altri. Perché la Ginzburg non è solo l'autrice di un libro-mito o la voce – corsara quanto quella di Pasolini – di tanti appassionati articoli che facevano opinione e suscitavano furibonde polemiche, ma narratrice, saggista, commediografa, infine parlamentare, le cui vicende si intrecciano alla storia del nostro Paese.

Ad aprire l'incontro saranno i saluti del Presidente della Fondazione Sinisgalli, **Mario Di Sanzo**. Dialogheranno con l'autrice, la direttrice del Polo Museale della Basilicata, **Marta Ragazzino**, il presidente del Centro Carlo Levi, **Lorenzo Rota**, la docente, **Giulia Dell'Aquila** e la blogger **Giuditta Casale**.

Sandra Petrigani è nata a Piacenza. Vive un po' a Roma, un po' nella campagna umbra. È stata a lungo giornalista culturale per diverse testate. Il primo libro, *Le signore della scrittura* (La Tartaruga 1984), raccoglie interviste a dieci grandi scrittrici italiane, frutto del suo lavoro giornalistico. Nella narrativa esordisce con *Navigazioni di Circe* (Theoria 1987, premio



FONDAZIONE
LEONARDO SINIGALLI

Morante Opera Prima). E da allora ha scritto per diversi editori libri di racconti, di viaggio, qualche romanzo che non è mai solo un romanzo, ma una forma contaminata che integra autobiografia, fiction, ricerca storica. I titoli più recenti, dopo il successo de *La scrittrice abita qui* del 2002 lanciato da Neri Pozza, sono pubblicati tutti da questo editore: *Addio a Roma* (2013), *Marguerite* (2014), *La corsara. Ritratto di Natalia Ginzburg* (2018) finalista al Premio Strega.

CORSO SINIGALLI, 44 - 85053 MONTEMURRO (Pz) ☐ TEL. / FAX 0971.753660
www.fondazionesinigalli.eu ☐ info@fondazionesinigalli.it

UFFICIO STAMPA: CATERINA VENECE 3464901528
PRESIDENTE: MARIO DI SANZO 3451166336; DIRETTORE: BIAGIO RUSSO 3468636480