

• Armento	tel. 0971 751271
• Calvera	tel. 0973 573061
• Carbone	tel. 0973 578143
• Castelsaraceno	tel. 0973 832573
• Castromare S. A.	tel. 0973 835045
• Chiaromonte	tel. 0973 571002
• Corleto Perticara	tel. 0971 965711
• Episcopia	tel. 0973 655013
• Fardella	tel. 0973572051
• Gallicchio	tel. 0971 752388
• Grumento	tel. 0975 65044
• Guardia Por.	tel. 0971 964003
• Lagonegro	tel. 0973 41330
• Marsico Nuovo	tel. 0975 347096
• Marsicovetere	tel. 0975 69271

• Missanello	tel. 09720909214
• Molliferno	tel. 0975 668511
• Montemurro	tel. 0971 753010
• Paterno	tel. 0975 341161
• Roccanova	tel. 0973 833003
• San Chirico R.	tel. 0973 631003
• Sant'Arcangelo	tel. 0973 618311
• San Martino d'A.	tel. 0973 834383
• Sarconi	tel. 0975 66016
• Senise	tel. 0973 686200
• Spinoso	tel. 0971 954715
• Teana	tel. 0973 572001
• Tramutola	tel. 0975 353002
• Viggiano	tel. 0975 61142

E domenica taglio del nastro della "Casa delle Muse" che sarà la sede della Fondazione

Nel segno del "Furor Sinisgalli"

Una tre giorni a Montemurro tra arte, letteratura, musica e fotografia

MONTEMURRO - "Dall'arte alla letteratura, dalla musica alla fotografia".

Sono questi gli ingredienti della tre giorni denominata "Furor Sinisgalli", organizzata dalla Fondazione che porta il nome del poeta ingegnere di Montemurro.

«La manifestazione - spiegano gli organizzatori - si configura come un viaggio in compagnia delle Muse che hanno ispirato Sinisgalli durante il suo percorso artistico e lavorativo, un'avventura fra cultura umanistica e cultura scientifica in lui simbioticamente fuse».

Il primo appuntamento è per venerdì prossimo e vede protagonista il docente universitario e saggista Silvio Ramat il quale presenterà il suo volume di poesie "La dirimpettaia e altri affanni" (Mondadori, Milano 2013).

Introduce e intervista il giornalista e poeta Oreste Lo Pomo, con intermezzi musicali a cura di Marcello De Carolis (chitarra classica) e Michele Perrone (chitarra classica).

Nella seconda giornata - sabato 19 ottobre alle ore 10 - Silvio Ramat incontrerà gli studenti delle scuole superiori provenienti dal Liceo Scientifico di Marsico Nuovo e dal Liceo Classico di Viggiano, con i quali discuterà del tema "Intorno alla natura della poesia".



Sopra uno scorcio di Montemurro. Sotto il poeta ingegnere e la sede della Fondazione

«La letteratura nella civiltà dell'industria», moderato dal giornalista e scrittore Mimmo Sammartino.

Dopo i saluti del direttore della Fondazione Leonardo Sinisgalli, Biagio Russo, intervengono Antonio Calabrò (giornalista e saggista, direttore della Fondazione Pirelli, docente del Master in Media Relation presso l'Università Cattolica di Milano e di Storia del Giornalismo presso l'Università Bocconi) Giuseppe Lupo (saggista e scrittore, docente di Letteratura Italiana Contemporanea presso l'Università Cattolica di Milano), Giorgio Bigatti (docente di Storia Economica presso l'Università Bocconi) Silvio Ramat, (docente

di Sinisgalli. Tra l'incudine dei documenti e il martello delle idee», uno sguardo sull'universo sinisgalliano attraverso l'adozione di tre diversi punti di vista.

«Nella mostra fotografica "Lucania. Paesaggi Diversi" - spiega il comunicatore stampa - Raffaele Longo (geologo, musicista, fotografo, appassionato di etno-antropologia) traduce mediante i suoi scatti i versi della poesia di Sinisgalli Lucania, restituendo l'immagine di una terra tutt'altro che assopita».

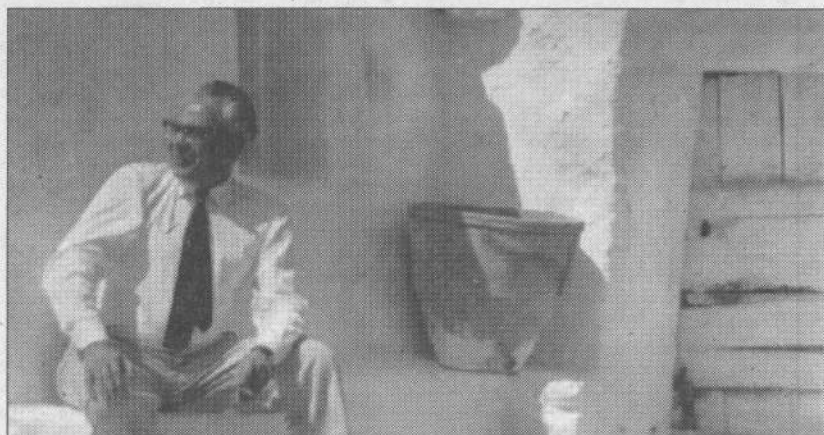
L'esposizione di manoscritti sinisgalliani, trascritti e analizzati dalla filologa Sara Possidente, sarà invece l'occasione per conoscere una parte del patrimonio custodito dalla Biblioteca Nazionale di Potenza.

"L'angolo del poeta", infine, propone alcuni oggetti appartenuti a Sinisgalli o che hanno accompagnato il suo lavoro: la scrivania, la macchina da scrivere, il ritratto ad olio realizzato da Maria Padula, libri, riviste e documenti.

Alla mostra - che sarà ospitata presso la sede della Fondazione Sinisgalli fino al 7 dicembre - intervengono il sindaco di Montemurro, Mario Di Sanzo, il direttore della Fondazione Sinisgalli, Biagio Russo, il direttore della Biblioteca Nazionale di Potenza, Franco Sabia, il Presidente della Provincia di Potenza Piero Lacorazza.

Culmine di tutti gli eventi, alle ore 19:00, sarà l'inaugurazione della "Casa delle Muse di Sinisgalli" nella quale avrà sede la Fondazione Leonardo Sinisgalli, che l'ha ricevuta in gestione dal Comune di Montemurro. La struttura, che ha un legame profondo con il poeta poiché appartenuta a suo padre Vincenzo, si compone di due sale adibite a mostre estemporanee e di altri due locali dove sono custodite le testimonianze dei molteplici interessi sinisgalliani.

L'obiettivo è creare un centro di aggregazione culturale per l'intera Valle dell'Agri, dove far riecheggiare le Muse che ispirarono Sinisgalli, all'insegna dell'intreccio fra discipline.



Ad accompagnare l'incontro ci saranno gli intermezzi musicali curati da Donato Borraccia (violino), Luca Vannata (chitarra),

Michele Notarangelo (pianoforte), Raffaele Del Regno (percussioni).

Alle 18:30 è prevista poi la presentazione del volume

"Fabbrica di carta. I libri che raccontano l'Italia industriale" (Laterza, Bari 2013) che sarà il punto di partenza per il convegno su

la biblioteca Nazionale di Potenza permetterà, nella giornata di domenica 20 ottobre alle ore 18, la riproposizione della mostra "La forgia