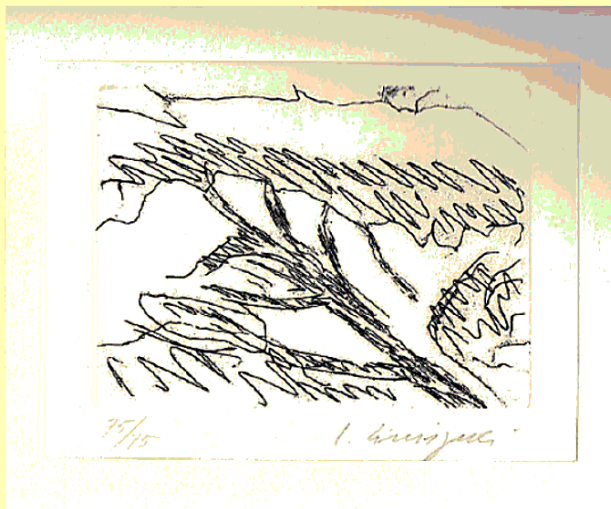


POESIE E ACQUEFORTI INEDITE DA 700 A 8MILA EURO

Sos Sinisgalli prime opere in vendita all'asta su ebay

● È sempre più reale il rischio di uno smembramento del patrimonio culturale di Leonardo Sinisgalli. La vendita all'asta sul web di lettere private, poesie e manoscritti purtroppo è già cominciata. «Ode a Lucio Fontana» è apparso su e-bay al prezzo base di 8mila euro. Sempre su ebay, al costo di 720 euro, troviamo «Ritratti di macchine» del 1937 e «Il tempietto» (con sei acquaforti originali) a 800 euro.

SERVIZIO A PAGINA III >>



CULTURA Un disegno di Sinisgalli tra le opere in vendita

UCANE SONO PREOCCUPANTI

10 milioni d'acqua

● Temperature massime superiori di 2,5 gradi la media e calo del 53% delle precipitazioni a marzo. Inevitabili gli effetti sulla presenza di acqua nelle sei principali dighe della Basilicata: rispetto allo scorso anno ci sono 100 milioni di metri cubi in meno. Una situazione che al momento non desta particolare preoccupazione, ma che se dovesse protrarsi ancora a lungo potrebbe provocare qualche sofferenza in estate.

BOCCIA A PAGINA III >>

LA PROTESTA AVVIATA UNA PETIZIONE ON LINE SULLA PIATTAFORMA CHANGE.ORG

Pale eoliche vicino al centro abitato A Salandra cresce il fronte del no



VENTO Pale eoliche

● Si apre un nuovo fronte della protesta contro l'eolico selvaggio. Una raccolta firme per impedire che a pochi metri dal centro abitato di Salandra possa sorgere un impianto di mini-eolico è stata lanciata sulla piattaforma online change.org dal gruppo «Salandra Scrive», con l'obiettivo di sensibilizzare la cittadinanza sul tema. Al momento ha raccolto poco meno di cento firme, ma, hanno reso noto i promotori, la raccolta prosegue. La petizione vuole dunque combattere la nascita dell'impianto, che dovrebbe sorgere «a pochissimi metri dal centro urbano di Salandra».

MIOLLA A PAGINA VI >>

APPELLO AL MINISTERO SALVIAMO INSIEME IL PATRIMONIO DEL POETA-INGEGNERE

di VITTORIO PRINZI
ASSOCIAZIONE BENE COMUNE VIGGIANO

L'associazione «Bene Comune Viggiano» si associa all'appello della Fondazione Leonardo Sinisgalli perché la Regione, le istituzioni locali tutte, il mondo politico e naturalmente quello della cultura, si mobilitino per bloccare la vendita all'asta di una parte ingente del patrimonio culturale, poetico, scientifico ed artistico di Leonardo Sinisgalli. Bisogna scongiurare che libri, volumi, poesie, disegni, ricerche di Sinisgalli finiscano a privati e siano comunque smembrati.

La Regione deve intervenire utilizzando anche il «peso» della Fondazione Matera 2019 perché il Ministero Beni Culturali lo impedisca e perché il patrimonio scientifico resti in Basilicata. È da anni che si lavora per la realizzazione del «Polo della conoscenza e della ricerca in Val d'Agri», intorno alle Fondazioni Mattei e Sinisgalli, ai Centri di Ricerca del Cnr e agli istituti scolastici superiori del comprensorio vulligiano. E se si fosse accelerato l'iter di quel progetto (che risale alla fase di gestione del Dipartimento Cultura dell'assessore Antonio Autilio che siglò un'intesa con l'allora Ministro Mariastella Gelmini) oggi disporremo già del «contentitore» adatto ad accogliere il patrimonio di Sinisgalli, sotto l'egida della Fondazione Sinisgalli, oltre ad un'importante ed efficace risposta per i docenti e il personale precario, destinato a favorire l'interazione funzionale tra le istituzioni scolastiche e a promuovere lo sviluppo delle relazioni collaborative con i Centri di produzione e diffusione della conoscenza e dei saperi scientifici e tecnologici presenti su tutto il territorio regionale, con le realtà produttive dei diversi settori economici e delle professioni.