



L'ARTISTA NICOLA FILAZZOLA RICORDA I SUOI MAESTRI SINISGALLI E GUERRA

Dopo la tappa "romana", il **Furor Sinisgalli⁴** continua i suoi appuntamenti con l'omaggio dell'artista lucano **Nicola Filazzola** a due dei suoi maestri, il conterraneo Leonardo Sinisgalli e il romagnolo Tonino Guerra, il quale incontrò la Lucania negli anni '70, lavorando alle sceneggiature dei film *Cristo si è fermato a Eboli* e *Tre fratelli*.

Attraverso la testimonianza dal titolo "**Io e Sinisgalli**", **giovedì 17 dicembre alle ore 18:00** presso la **Casa delle Muse**, a **Montemurro**, Filazzola ricorderà il suo rapporto con il poeta-ingegnere, nonché critico d'arte, per il quale le opere di questo "pupillo", in quartetto con quelle di Masi, Guericchio e Masini, «per ricchezza inventiva e genio compositivo, trovano pochi rivali nel campo del disegno inteso come innesto di estasi e di rancore». In omaggio alla stima che lo legava al suo maestro, l'artista donerà alla Fondazione il materiale sinisgalliano in suo possesso.

L'incontro sarà altresì occasione per presentare il volume **Le stagioni**, pubblicato da Filazzola in onore di un altro grande poeta, scrittore, sceneggiatore e artista italiano, Tonino Guerra, scomparso nel 2012. Il testo, che mette insieme i versi di Guerra con le opere di Filazzola, oltre che fotografie e poesie dello stesso artista, vuole omaggiare il sodalizio fra due "cantori del Sud", di cui uno è figlio naturale, l'altro acquisito dopo esserne rimasto affascinato.

Insieme all'artista, all'incontro intervorranno il giornalista e saggista **Rocco Brancati** e il Presidente della Fondazione Sinisgalli **Mario Di Sanzo**, accompagnati dagli intermezzi musicali a cura di **Sergio Santalucia** al mandolino, **Daniela Ippolito** all'arpa, **Carlo Prete** alla chitarra, **Caterina Iritano** alla fisarmonica, **Armando Maggi** alla chitarra, **Alessandra Maggi** al flauto.

Nicola Filazzola: originario di Ferrandina, vive e lavora fra Matera e Grizzana Morandi, in Emilia Romagna. Ha iniziato la sua attività artistica nell'ambito della "Nuova Figurazione", unendo ad essa l'impegno civile e politico. Le sue opere, esposte in diverse città italiane ed estere, spaziano dalla pittura, alla grafica, alla illustrazione. Nel 2009, all'interno del suo studio nel Sasso Caveoso, a Matera, ha curato e ospitato la mostra "Tonino Guerra e il mare di Ulisse", organizzando anche incontri tematici alla presenza del poeta e artista romagnolo.

CORSO SINISGALLI, 44 - 85053 MONTEMURRO (Pz) ☐ TEL. / FAX 0971.753660

www.fondazionesinisgalli.eu ☐ info@fondazionesinisgalli.eu

UFFICIO STAMPA: CATERINA VENECE 3464901528 / 3331080712

PRESIDENTE: MARIO DI SANZO 3451166336; DIRETTORE: BIAGIO RUSSO 3468636480