Il Circolo "La Scaletta" presenta la sua rassegna estiva

Fino al 28 luglio appuntamento con teatro, arti visive, musica e cinema

MATERA - È entrato nel vivo "Il Festival delle Arti", la rassegna culturale giunta alla sua quinta edizione, promossa dal Circolo Culturale La Scaletta e curata da Edoardo Delle Donne, con il coordinamento del vicepresidente Paolo Emilio Stasi.

Ogni martedì dal 7 fino al 28 luglio, la città dei Sassi ospita un ricco programma di eventi tra arti visive, teatro, musica e cinema, all'insegna della parola chiave: incontro. Un tema che si sposa con il programma di Matera 2026 e con la convinzione che: "Il mondo cambia, ma il Mediterraneo resta: antico, saggio, immutabile".

Già inaugurata il 26 giugno, la mostra di arti visive "Al cuore della creazione. Sinisgalli e le incisioni degli scolari di Gianni Faè per i poeti e le macchine" è visitabile fino al 26 luglio presso l'Ex Ospedale di San Rocco (Piazza San Giovanni, Matera). Organizzata con la Fondazione Leonardo Sinisgalli e curata da Edoardo Delle Donne e Biagio Russo, l'esposizione è aperta al pubblico a pagamento, come previsto per le mostre dei Musei Nazionali di Matera. A partire dal 7 luglio, quattro serate al Giardino dell'Hotel del Campo (ingresso ore 20.30, inizio ore 21.00): 7 luglio – "Poetica di un incontro (Arte, cosa mi illumina il tuo sguardo?)" — Performance di arti visive diretta da Carla Latorre (Metateatro), con la partecipazione degli studenti dell'IIS "Pentasuglia" di Matera, coordinati dalla professoressa Paola Scasciamacchia; 14 luglio – "Lorenzo Villoresi: un profumiere d'eccellenza. Dialogo con note di fondo" — Incontro con il celebre profumiere fiorentino, con accompagnamento musicale degli studenti del Conservatorio "E.R. Duni" di Matera. Modera Marianna Dimona; 21 luglio – "Del mare e della terra (Nell'abbraccio del mare e della terra, l'incontro diventa l'unica patria possibile)" — Piece teatrale con la regia di Emilio Andrisani e gli attori della compagnia Metateatro; 28

luglio – "Dialoghi sull'arte cinematografica. Tra memoria e incontri, una storia da raccontare" — Proiezione e dibattito sul documentario "Materna" attraverso le immagini dell'archivio privato di Michele De Ruggieri, con Carlo De Ruggieri, Angelo Troiano e Rossano Cervellera. Modera Rossella Montemurro. Le serate del 7, 14 e 28 luglio sono a ingresso gratuito fino a esaurimento posti, con offerta libera destinata a fini benefici. Per la serata del 21 luglio è richiesta la prenotazione presso la Cartoleria Montemurro (Via Beccherie, Matera). Il festival è realizzato con il sostegno della Fondazione Cassa di Risparmio di Calabria e di Lucania e con la collaborazione di Fondazione Leonardo Sinisgalli, Lorenzo Villoresi Firenze, Conservatorio di Musica di Matera, Metateatro e IIS "G.B. Pentasuglia". Patrocinio di Regione Basilicata, Provincia di Matera, Comune di Matera e Fondazione Matera Basilicata 2019. "Nell'anno in cui la città di Matera si onora del titolo di Capitale Mediterranea della Cultura e del Dialogo - spiega il direttore artistico Edoardo Delle Donne - il Circolo La Scaletta dedica proprio al tema degli incontri la quinta edizione del suo Festival delle Arti. Ci sono incontri che determinano la nostra esistenza. Ogni incontro è portatore di mistero, rappresenta un mondo altro dentro di noi, una parte che forse prima ci era sconosciuta, e che viene alla luce solo in virtù di questo incontro. E a volte questi incontri avvengono con persone assolutamente estranee a noi per storie e percorsi, ma per le quali proviamo interesse fin dal primo sguardo, all'improvviso, in maniera inaspettata, prima che anche una sola parola venga pronunciata".

Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.