LA NUOVA del Sud
lanuovatv KEEP IN WATCH
-11
Lunedì 13 aprile 2026
CULTURA
SPETTACOLI
lanuovatv KEEP IN WATCH

Speciale lezioni del Novecento con la saggista Anna Longoni in tour a Potenza e Moliterno

Al via il ciclo di eventi culturali promosso dalla Fondazione Leonardo Sinisgalli con interventi accademici e presentazioni letterarie per valorizzare la memoria storica

di Vito Sacco

POTENZA – La Fondazione "Leonardo Sinisgalli" di Montemurro presenta lo "Speciale lezioni del Novecento", una tre giorni in programma oggi, domani e il 15 aprile prossimo a Moliterno e Potenza, che vedrà protagonista la docente e saggista Anna Longoni, fra lezioni per le scuole e un incontro letterario. Agli studenti di tre Istituti secondari di II grado è destinata la Lectio magistralis "Quando la letteratura incontra la Storia: il racconto della Resistenza da Beppe Fenoglio alla narrativa contemporanea", che la professoressa Longoni terrà oggi, alle 11.00, all' IIS "Petruccelli-Parisi" di Moliterno; martedì 14 aprile, alle 11.00, al Liceo scientifico "Pasolini" di Potenza e mercoledì 15 aprile, alle 9.00, al Liceo scientifico "Galilei" di Potenza. Alle lezioni interverranno per un saluto i dirigenti scolastici Roberto Santarsiere, Tiziana Brindisi e Lucia Girolamo. Martedì 14 aprile, il Polo bibliotecario di Potenza ospiterà invece, alle 17.00, la presentazione del volume "Chiuso per noia", di Ennio Flaiano, a cura di Anna Longoni, Adelphi Edizioni. Il libro raccoglie saggi di critica cinematografica che restituiscono un Flaiano recensore acuto e beffardo, pacato e intransigente, raffinatissimo dietro lo schermo della nonchalance, sempre ostile alle falsità e alle insulsaggini. Alla presentazione interverrà per un saluto il direttore della Biblioteca nazionale di Potenza Luigi Catalani. Gli incontri nelle scuole e la presentazione al Polo bibliotecario saranno introdotti dal presidente e dal direttore della Fondazione "Sinisgalli" Luigi Beneduci e Mimmo Sammartino.

La locandina degli eventi che prenderanno il via oggi, alle 11.00, all' istituto "Petruccelli-Parisi" di Moliterno

A Barile presentato il libro "Amarcord Song" di De Stradis

Il potere evocativo della canzone

BARILE - Grande successo a Barile per la presentazione promossa dalla Pro Loco Barile del libro Amarcord Song - Antologia a cura di Walter De Stradis edito da Arduino Sacco Editore. Nutrita e qualificata partecipazione alla presentazione introdotta e coordinata da Emilio D'Andrea, giornalista e scrittore, il quale ha curato anche un racconto del libro Amarcord Song. Particolarmente emozionati il curatore Walter De Stradis e l'editore Arduino Sacco i quali hanno espresso viva gratitudine per l'occasione di valorizzazione del lavoro editoriale che coinvolge diversi autori da tutta Italia. Soddisfazione è stata espressa nel suo intervento dal presidente Pro Loco Barile e presidente regionale Ente Pro Loco Basilicata Rocco Franciosa il quale rivolgendo un plauso in particolare agli autori lucani Walter De Stradis ed Emilio D'Andrea e all'editore Arduino Sacco ha sottolineato "siamo onorati come Pro Loco di portare avanti l'attività di promozione e custodia del patrimonio culturale barilese, di animazione territoriale ed accoglienza e di organizzare manifestazioni culturali per la crescita sociale, culturale e turistica della nostra comunità". Ad impreziosire la manifestazione la cantante lucana Anna Maria Rigillo la quale ha eseguito alcuni brani musicali che hanno ispirato gli autori nei loro racconti. Presente in rappresentanza del Comune di Barile il Consigliere comunale Michele Sonnessa il quale si è complimentato con gli organizzatori e con gli autori sottolineando l'importanza di promuovere iniziative culturali che fanno bene al paese.

Al Polo Bibliotecario di Potenza si presenta "Il Rinascimento a tavola"

Un viaggio tra memoria e gusto

POTENZA - Sarà presentato oggi alle 17, nella sala convegni del Polo Bibliotecario di Potenza, il libro "Il Rinascimento a tavola" di Federico Valicenti. Con questo volume Villani editore presenta al pubblico un'opera di grande valore storico, culturale e gastronomico, dedicata alla riscoperta di un prezioso manoscritto cinquecentesco attribuito ad Antonio Camuria di Lagonegro, datato 1524. Si tratta di un ricettario rinascimentale che testimonia l'esistenza di una tradizione culinaria colta e articolata anche in Lucania, fino ad oggi poco conosciuta e raramente documentata. Il libro si articola in una prima parte introduttiva di carattere storico, nella quale vengono ricostruiti il contesto sociale e culturale del Rinascimento lucano, la figura di Antonio Camuria e i legami tra la cucina del territorio e le grandi corti italiane dell'epoca. Vengono, inoltre, messi a confronto i contenuti del manoscritto con le opere dei più importanti cuochi rinascimentali, come Martino da Como, Messisbugo e Ruperto da Nola, evidenziando affinità, influenze e originalità.

La copertina del libro di Federico Valicenti

Salvo per uso personale e' vietato qualunque tipo di redistribuzione con qualsiasi mezzo.