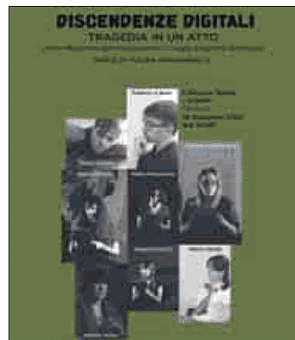


## Gli studenti Unibas portano in scena *Discendenze digitali* Un connubio tra grandi classici del teatro e intelligenza artificiale

POTENZA - Oggi alle 10 al Piccolo Teatro Cesam di Potenza, nell'ambito de La Forgia 9 di Leonardo Sinisgalli, per le Lezioni del Novecento rivolte alle scuole, gli studenti dell'Università degli Studi della Basilicata presenteranno la messa in scena di un'inedita opera teatrale da loro ideata e scritta. La rappresentazione nasce nell'ambito del progetto MoEbius (MOVimento, Equilibrio e Benessere In una Università Sostenibile) - IbridAzioni Creative, coordinato da Maria Teresa Imbriani, professoressa di Letteratura Italiana dell'Università della Basilicata, che introdurrà l'iniziativa e guiderà il dibattito successivo insieme a Nicola Cavallo, già professore di Fisica Sperimentale dell'Ateneo. Per la Fondazione Sinisgalli porterà i saluti istituzionali il Presidente Luigi Beneduci. L'opera, intitolata *Discendenze digitali*, è un atto unico liberamente ispirato a un classico del teatro italiano e affronta uno dei temi più urgenti e controversi del nostro tempo: l'evoluzione dell'Intelligenza Artificiale e i suoi possibili scenari futuri. Sul

La locandina dell'evento di stamattina



palco prende forma il risvolto più inquietante del progresso tecnologico, quello che prefigura - come immaginato dal Premio Nobel per la Fisica 2024 Geoffrey Hinton - il rischio di

### A Lavello due statue del maestro Franco Alessandrini

di DONATO MASIELLO

LAVELLO - Evento storico per la cittadina dauna, sabato alle 19, alla chiesa di S. Antonio e a seguire ingresso della villa comunale piazza Sacro Cuore, inaugurazione delle due statue del maestro Franco Alessandrini (1934-2019) donate a titolo gratuito per novantanove anni, alla comunità lavellese. I due capolavori, del maestro Alessandrini, sono state donate dal lavellese Antonello Di



Pinto, quale membro della 17 commissione arte e cultura intergruppo parlamentare presieduta da Stefano Colucci. Tutti i membri della commissione cultura, Sara Tagliagalamba, presidente di Inarte, Giovanni Barretta, Alessandro Caramiello, presidente dell'intergruppo e Patrizia Alessandrini, figlia del maestro, hanno supportato Antonello Di Pinto a realizzare questa realtà. Evento voluto fortemente dalla cittadinanza e il consiglio comunale con il suo sindaco Carnevale. Presente all'evento Stefano Colucci, Patrizia Alessandrini, il vescovo Ciro Fanelli, Pasquale Carnevale, sindaco di Lavello con l'amministrazione comunale, i componenti il consiglio e le autorità militari. Alle 19 l'inaugurazione della statua di San Francesco presso la Chiesa di S. Antonio e alle 20 della statua del Cavallo Rampante piazza S. Cuore.



una possibile estinzione dell'umanità. Con questa iniziativa, l'Università della Basilicata conferma il proprio impegno nella promozione di percorsi formativi che uniscono ricerca, crea-

tività e riflessione critica, offrendo agli studenti l'opportunità di sperimentare linguaggi espressivi innovativi e di confrontarsi con le sfide culturali del presente.