

LA MOSTRA

# A Firenze l'arte lucana del '900

*Un racconto inedito che è un invito alla scoperta di luoghi sorprendenti*

POTENZA - A Firenze sarà inaugurata l'11 settembre, alle 18, a Palazzo Medici Riccardi, la mostra "Dentro il paesaggio. Arte del '900 nella Basilicata interna", a cura di Antonello Tolve. Lo ha annunciato l'Agenzia di promozione territoriale (Apt) della Basilicata.

La mostra, visitabile fino al 30 settembre, è stata promossa in collaborazione con l'Associazione Lucana Firenze, e in occasione della Settimana lucana - VI Edizione: Radici e Percorsi organizzata nell'ambito dell'Estate Fiorentina 2022, con il patrocinio della Città Metropolitana di Firenze.

La mostra è dedicata all'arte del '900 in Basilicata, con particolare

riferimento a un'area in cui paesaggio, borghi e luoghi della cultura dialogano in modo sincretico e originale. A dispetto della sua marginalità geografica, la Lucania ha espresso un peculiare magnetismo nei confronti di artisti e intellettuali del secolo scorso i quali, forse proprio per questa sua dimensione remota, si sono lasciati contaminare da una bellezza espressiva ancora oggi percepibile e viva. Viene presentato un quadrilatero di importanti luoghi dell'arte che già nel 2017, sotto l'acronimo Acamm, aveva dato vita al prestigioso Sistema dei Musei e dei Beni Culturali di Aliano, Castronuovo Sant'Andrea, Moliterno e Montemurro, una cin-

tura culturale volta a rafforzare le sinergie sul territorio lucano, in particolare nell'area della Val d'Agri - Pollino.

«Matera e la sua traiettoria nella cultura italiana del Novecento - ha evidenziato il direttore dell'Apt Basilicata, Antonio Nicoletti - rappresentano solo una parte, quella più nota, del rapporto tra Basilicata e arte contemporanea. Proporre al pubblico di Firenze questo racconto ancora per molti versi inedito è un invito alla scoperta di luoghi in cui arte e paesaggio si compongono in un'armonia sorprendente: un invito al viaggio, alla ricerca di emozioni custodite nel cuore di una delle regioni più accoglienti del mondo».



Accanto un dipinto di Siniigalli che sarà esposto nella mostra di Firenze

