

Segnala le tue attività artistiche e le tue iniziative nel campo dello spettacolo e del divertimento a: redazione.potenza@gazzettamezzogiorno.it

VIVILA REGIONE



IL LIBRO DI RENATO CANTORE Sasso di Castalda e l'uomo della Luna

■ A Sasso di Castalda si celebra Rocco Petrone (nella foto), l'uomo del «go» al razzo che portò gli astronauti sulla Luna cinquant'anni fa. Oggi, alle 18.30, nel teatro «Marièle Ventre» presentazione del libro «Dalla Terra alla Luna» di Renato Cantore, edito da Rubbettino e scene dal documentario «Luna italiana» prodotto da Istituto LuceCinecittà, con anteprima di contenuti speciali girati a Sasso di Castalda.



SAN SEVERINO LUCANO Il Pollino Music Festival scalda i motori

■ Il 2, 3 e 4 agosto si terrà la 24esima edizione del Pollino Music Festival, con I Hate My Village, Tre Allegri Ragazzi Morti, Coma_Cose, Populous, Franco126 e altri artisti. La location sarà quella inaugurata nell'edizione 2017 ovvero l'area campeggio di Mezzana Salice (San Severino Lucano), situata sul percorso che conduce alle vette del Parco Nazionale del Pollino.

Si rinnova la tradizione della Madonna del Carmelo

di SANDRA GUGLIELMI

Col cuore colmo di devozione, saranno migliaia i fedeli provenienti da tutto il circondario che accompagneranno stamani, in un lungo e variopinto serpente, come da centenaria tradizione, la salita della vergine Maria con in braccio Gesù Bambino dalla Basilica Pontificia Minore sino alla chiesetta eretta sul Monte Carmine, ove rimarrà sino alla seconda domenica di settembre. Per un percorso di 8 km., tra impervie salite e strade sterrate, i devoti alla madre di Gesù scorderanno la lignea effigie, interamente ricoperta dell'oro che nel corso del tempo le è stato donato in segno di devozione e voto, lungo la salita al monte che



SIMBOLO La statua della Madonna del Carmelo



FEDE La carovana di fedeli in marcia verso il Monte Carmine

sovrasta il vasto territorio aviglianese. La Madonna del Carmelo con in braccio Gesù Bambino, custodita in una teca, sarà trasportata a spalla dai confratelli della congregazione religiosa della Madonna del Carmine, sospinti nella faticosa salita dalle preghiere e dai canti dedicati alla Vergine dal suo popolo, che col cuore pieno di fede e speranza accorre numeroso dall'intero circondario. Alle ore 6 sarà celebrata nella Basilica Pontificia minore la messa e alle 7,15 in piazza Gianturco ci sarà la benedizione dei cinti. La partenza del corteo religioso, accompagnato anche dalla banda cittadina, è prevista per le 7,45 e l'arrivo sul sacro monte per le 11,30. Seguirà la celebrazione eucaristica del vescovo Salvatore Ligorio. I membri della congregazione religiosa, vestiti con un saio con cappuccio simile per forma e colore a quello dell'ordine dei frati Carmelitani, nelle processione porteranno, comedi consuetudine, anche uno stendardo azzurro, ammantato di stelle, con l'effigie della Ver-

gine. Numerosi i cinti, grandi costruzioni votive, dalle architetture complesse che rappresentano torri, navi, frontespizi di chiese o altari, realizzati da esperti artigiani con candele a più piani, altri materiali decorativi e ornati con nastri colorati, fiori e immagini sacre, che accompagneranno la Madonna del Carmine nella sua dimora estiva. Le imponenti e pesanti costruzioni saranno, come da millenaria tradizione, portate a spalla dai giovani familiari del devoto che offre il cinto, mentre alle giovani donne sarà lasciato il compito di reggere i lunghi nastri colorati. Sia i cinti, sia i pali, insegne di forma triangolare in lino con l'immagine della Madonna ricamata in oro, sono offerti ogni anno alla Vergine in segno di devozione, voto o richiesta di grazia da singoli fedeli o da gruppi che dalla cittadina o da paesi limitrofi partecipano al rito. Il pellegrinaggio avrà come colonna sonora i canti dei fedeli, che intoneranno durante tutto il tragitto rime e invocazioni che creeranno un incrocio di lodi ed inni in onore della Madre Protettrice, in un'intatta storia di amore e tenerezza - come ha scritto Don Peppino Stolfi, storico sacerdote aviglianese scomparso qualche mese fa dopo 70 anni di sacerdozio, ne I miei ricordi - verso la Beata Vergine Maria, rubatrice di cuori e salvatrice con suo Figlio del genere umano».

Pignola in blues 2019 accanto alla musica i sapori di New Orleans

È partito il conto alla rovescia per la XXIII edizione di «Pignola in blues», manifestazione che in tutti questi anni si è ritagliata uno spazio importante nell'ambito delle rassegne dedicate al blues in tutta Italia. L'appuntamento è da venerdì a domenica prossimi. La prima sera, venerdì 19 Luglio, è affidata a Bad Blues Quartet, Tom Attah Band e The Big Blues House. Sabato 20, invece, sarà la volta di Marco Pandolfi Trio e Shanna Waterstown. Chiuderanno domenica 21, Tito Blues Band e la «punta di diamante» dell'edizione di quest'anno, Ana Popovic, chitarrista serba molto apprezzata in America e con alle spalle una carriera costellata da successi e concerti.

Oltre ai due pilastri della manifestazione, musica e birra, tante novità, a partire dalla location. La nuova piazza, realizzata al posto del campo sportivo, ospiterà il suo primo grande evento e la sua struttura e gli spazi più ampi, hanno permesso all'associazione culturale Cross Roads di pensare ad una tre giorni più ricca ed articolata. Quest'anno infatti, dentro la manifestazione trova spazio un festival dedicato al cibo autentico blues: il «Jambalaya Food Fest». La jambalaya è un piatto tipico di New Orleans a base di riso, carne e crostacei. Sarà possibile degustarlo insieme ad altri menu e piatti tipici Blues; con assortimento di birre, anche artigianali, bevande, dolci e sfizioserie. Inoltre, Blues Kids Village, uno spazio dedicato ai bambini. Giochi e divertimento all'interno dell'evento con un'area riservata ai piccoli appassionati di blues. Tutti i giorni a partire dalle 17.

Altra novità, la maglietta disegnata per l'occasione dall'artista Giacinto Lagrotta, designer e ritrattista. È possibile prenotarla sul sito www.pignolainblues.it dove è stato creato un link dedicato, e poi ritirarla allo stand dei gadget nelle serate della manifestazione. Per restare sempre aggiornati sull'evento e sulle attività dell'associazione, curiosare tra i video e le foto, oltre al sito, le pagine Instagram e Facebook Cross Roads Pignola in Blues.



CONCERTI
Nei riquadri la chitarrista e cantante Ana Popovic e la locandina dell'evento

A Roma quattro mostre dell'Acamm

Stasera la presentazione del progetto legato a Levi, Sant'Andrea, Petruccelli della Gattina e Sinisgalli

Stasera, alle 18, a Roma, nella Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Sala delle Colonne, verrà presentato il progetto delle quattro mostre che il Sistema museale Acamm, dal 26 agosto al 19 dicembre, dedica a quattro personaggi dell'arte europea del XX secolo.

La scelta è strettamente connessa ai rapporti intensi dai quattro noti artisti, nel corso dei decenni, con la Basilicata, viaggiata in lungo e in largo, in più occasioni operando, e con i personaggi che in questi luoghi sono nati o ai quali sono rimasti legati: Carlo Levi per Aliano, Sant'Andrea Avellino per Castronuovo,

Ferdinando Petruccelli della Gattina per Moliterno, Leonardo Sinisgalli per Montemurro. Al tempo stesso, non sono stati trascurati i legami che gli artisti, tramite la Basilicata, hanno fissato tra di loro, attraverso molteplici incontri e stima reciproca.

Tutto ciò, dalla seconda metà degli anni Cinquanta in poi, ha permesso che Matera fosse conosciuta e divulgata in Europa. Basti, per tutti, l'esempio di Assadour, amico di Sinisgalli, conosciuto insieme a de Libero nel 1968 a Roma e frequentato fino al 1980. Ha girato buona parte della Lucania, alla quale ha dedicato dipinti, disegni e incisioni (un libro, pubblicato nel 1987, si intitola appunto Assadour

in Lucania), e vissuto a Matera per mesi. Naturalmente, è stato amico di Goetz a Parigi e di Scialoja, incontrato più volte a Roma e a Parigi.

I quattro artisti sono accompagnati in queste mostre da quattro storici dell'arte: ad Aliano, in Palazzo Di Leo, Giuseppe Appella per Pericle Fazzini (Grottramare, 4 maggio 1913 - Roma, 4 dicembre 1987), a Castronuovo, nel Mig. Museo Internazionale della Grafica, Antonello Tolve per Toti Scialoja (Roma, 16 dicembre 1914 - Roma, 1° marzo 1998), a Moliterno, nella Biblioteca G. Racioppi, Stefania Zuliani per Henry Goetz (New York, 29 settembre 1909 - Nizza 12 agosto 1989), a Montemurro, nella

Casa delle Muse Sinisgalli; Federico de Melis per Assadour (Beirut 1943, vive a Parigi).

Dipinti, sculture, disegni, acquarelli, opere grafiche, datati 1936-2018, invadono il territorio esteso tra Parco del Pollino e Parco dell'Appennino Lucano e chiari sono molti punti del linguaggio espressivo dei quattro artisti a contatto con una regione del Sud come la Lucania.

Per l'occasione, le Edizioni della Cometa pubblicano quattro distinti cataloghi che accompagneranno le mostre le cui inaugurazioni sono così previste: ad Aliano, il 26 agosto, a Castronuovo il 27 agosto, a Moliterno il 28 agosto, a Montemurro il 29 agosto.

TURNI FARMACIE

POTENZA

POLIZIA MUNICIPALE 0971-415754 - 415711
PRONTO SOCCORSO 118
GUARDIA MEDICA 0971 425425

FARMACIE APERTE DI NOTTE

VICARIO via del Gallitello, 104

BENZINA 24 ORE

AGIP raccordo aut.
Q8 raccordo aut.

MATERA

POLIZIA MUNICIPALE 0835-330072
PRONTO SOCCORSO 0835-253212
GUARDIA MEDICA 0835-262260
SERVIZIO TAXI 380-507.38.55/340-527.74.10

FARMACIE APERTE DI NOTTE

MATERANA via Mattei, 76

BENZINA 24 ORE

AGIP via Lucana, 289
AGIP via Dante, via Lucana
API statale 99 per Altamura
ERG via via Lazzizzera
ESSO via Dante, via Lucana
IP via La Martella
Q8 via Annunziata, via Nazionale