



## ANDARE PER MATERA E LA BASILICATA

A lungo Basilicata ha voluto dire *Cristo si è fermato a Eboli* (1945). Una immagine forte e dolente, che non esaurisce però la ricchezza di quel mondo, salito all'attenzione internazionale prima con l'inserimento dei Sassi fra i siti Unesco nel 1993, poi con Matera capitale europea della cultura 2019. Ad accompagnarci nell'itinerario che si snoda tra vari centri lucani, alcune guide di eccezione: non solo Carlo Levi, visceralmente legato ad Aliano, ma anche Pier Paolo Pasolini, innamorato degli antichi rioni materani, Rocco Scotellaro, sindaco di Tricarico, poeta e scrittore, Giovanni Pascoli, che insegnò al liceo classico di Matera per due anni, la poetessa cinquecentesca Isabella Morra, straziata nella rocca di Valsinni, Albino Pierro e la sua Tursi, Leonardo Sinisgalli, mai dimentico di Montemurro. Su tutti, Orazio e la sua Venosa.

I Sassi e tanto altro: una terra da esplorare

## ELIANA DI CARO

Nata a Matera, è giornalista al «Sole-24 Ore» e vice-caposervizio del supplemento cultura della «Domenica», dove cura le pagine di «Luoghi e persone», «Storia e storie», «Economia e società». Ha partecipato ai volumi collettanei «Basilicata d'autore» (Manni, 2017), «Donne della Repubblica» (2016) e «Donne nel Sessantotto» (2018), questi ultimi editi dal Mulino.